

cieloubliee.com

à la croisée du cirque,
de la danse et du théâtre.

CIE Raphaëlle Boitel L'OUBLIÉ(E)

direction déléguée

Julien Couzy

+33 (0)6 85 32 76 64

chargé de production

Jérémy Grandi

+33 (0)6 99 34 00 35

administration

Nicolas Rosset

+33 (0)6 72 15 99 93

contact@cieloubliee.com

photographie Christophe Raynaud de Lage

graphisme Vallie Desnouël

La Cie L'Oublié(e) - Raphaëlle Boitel est conventionnée par le Ministère de la Culture DRAC - Nouvelle-Aquitaine • en compagnonnage à L'Agora PNC Aquitaine de Boulazac • subventionnée par la région Nouvelle-Aquitaine, le département de la Dordogne et la ville de Boulazac Isle Manoire.

PLATES/R-2021-014198 - licence 2

saison 22 | 23

saison 22 | 23

OMBRES PORTÉES création novembre 2021 tout public

pièce pour 6 interprètes

Une famille, un secret, des destins qui basculent. Une pièce physique et chorégraphique, à l'atmosphère particulièrement cinématographique, qui nous plonge au cœur du non-dit, de ses répercussions dans nos relations et dans notre construction psychique. À la découverte de nos parts d'ombre et du courage enfoui...

24 novembre 2022 | Le IPOC ! (Pôle Culturel), **Alfortville**
5 et 6 janvier 2023 | Agora Pôle national cirque, **Boulazac Isle Manoire**
19 et 20 janvier 2023 | Théâtre National de **Nice**
24 janvier 2023 | La Rampe, scène conventionnée, **Échirolles**
27 et 28 janvier 2023 | Scènes du Jura, scène nationale de **Lons-le-Saunier**
31 janvier et 1er février 2023 | Scène nationale du Sud-Aquitain, **Bayonne**
9 février 2023 | Le Carré Magique, Pôle national cirque en Bretagne, **Lannion**
du 23 au 26 mars 2023 | Peak Performances, **Montclair (USA)**
du 30 mars au 2 avril 2023 | Arts Emerson, **Boston (USA)**
6 avril 2023 | Williams Center for the Arts, Lafayette College, **Easton, PA (USA)**

LE CYCLE DE L'ABSURDE création 2020 tout public

Spectacle créé pour les étudiant.e.s de la 32ème promotion du Centre national des arts du cirque
- CNAC de Châlons-en-Champagne avec le soutien du conseil régional du Grand-Est

pièce pour 12 interprètes

Parler des travers de l'Homme, et des Hommes de travers... L'absurde des Hommes, qui cherchent à connaître leur raison d'être, dans un monde dont la raison les dépasse. Face au vide, à l'inconnu, dans la découverte de leurs aptitudes ou de la fragilité des équilibres, les artistes de la 32ème promotion esquissent les singularités de l'Homme. Et la force dont ils disposent pour faire voltiger leurs limites.

8 et 9 novembre 2022 | Château Rouge, Scène conventionnée d'**Annemasse**
du 29 novembre au 4 décembre 2022 | TANDEM scène nationale, Hippodrome de **Douai**
du 10 au 17 décembre 2022 | La Comédie de **Clermont-Ferrand**, scène nationale
du 13 au 15 janvier 2023 | Cirque Théâtre, Pôle national cirque d'**Elbeuf**
du 25 au 27 avril 2023 | Bonlieu scène nationale, **Annecy**
du 2 au 4 mai 2023 | Maison de la Culture d'**Amiens**
du 11 au 13 mai 2023 | Le Phénix, scène nationale pôle européen de création, **Valenciennes**
du 14 au 17 juin 2023 | Maillon, Théâtre de **Strasbourg**, scène européenne
22 et 23 juin 2023 | Les Quinconces et L'Espal, Scène nationale **du Mans**

LA CHUTE DES ANGES création 2018 tout public

pièce pour 7 interprètes

Évoquer le futur pour parler d'aujourd'hui. Dans un univers cinématographique, une pièce d'anticipation en référence à l'allégorie de la Caverne de Platon. Un questionnement tragi-comique sur notre époque, articulé autour des questions du conformisme, de la passivité et du savoir.

du 6 au 31 décembre 2022 | Théâtre du Rond-Point, **Paris**
28 février 2023 | Théâtre Equilibre-Nuithonie, **Fribourg**
3 et 4 mars 2023 | Théâtre municipal de **Grenoble**
7 mars 2023 | Espace Albert Camus, **Bron**
10 et 11 mars 2023 | Le Manège, Scène nationale de **Maubeuge**
14 et 15 mars 2023 | Opéra de **Massy**

UN CONTRE UN création 2020 tout public à partir de 6 ans

pièce pour 2 interprètes

Ils sont deux, côté à côté, à peine séparés mais ils ne se voient pas. Librement inspirée des personnages d'Orphée et Eurydice, cette création questionne les stéréotypes de la société et ses codes patriarcaux. Un regard amusé sur l'émancipation, à destination de l'enfance et de la jeunesse.

25 et 27 novembre 2022 | Cinéma Saint-Louis, **Saint-Palais**
29 novembre 2022 | Salle culturelle Harri Xuri Kulturgela, **Louhossoa**
8 janvier 2023 | L'Escale, **Tournefeuille**
12 et 13 janvier 2023 | Espace Jéliote, **Oloron-Sainte-Marie**
15 et 16 janvier 2023 | Théâtre Georges Leygues, **Villeneuve-sur-Lot**
8 mars 2023 | La Batoude, **Beauvais**
19 mars 2023 | Festival Spring, **Cherbourg-en-Cotentin**
du 23 au 25 mars 2023 | Théâtre du Préau, Centre Dramatique national de Normandie, **Vire**
27 et 28 avril 2023 | Bonlieu scène nationale, **Annecy**

UN CONTRE UN musique live création 2021 tout public à partir de 6 ans

pièce pour 2 interprètes et 4 musiciens

Dans cette version "augmentée" de la pièce, un quatuor original (violons, violoncelle, contrebasse) créé pour cette occasion, interprète la musique en direct et la mise en scène s'intensifie de quatre nouveaux personnages.

1 octobre 2022 | La Genette Verte, **Florac-Trois-Rivières**
18 octobre 2022 | Théâtre Le Liburnia, **Libourne**
20 janvier 2023 | Graines de spectacles, **Clermont-Ferrand**
1 et 2 février 2023 | Philharmonie de **Paris**
7 février 2023 | Théâtre La Colonne, festival les élanés, **Miramas**